

# TÉMATA KVALIFIKAČNÍCH PRACÍ

**Mgr. Dana Cibáková, Ph.D.**

## **Témata bakalářských prací**

(prezenční a kombinované studium):

1. Možnosti využití a práce s prozaickým textem v prostředí mateřské školy
2. Možnosti využití a práce s poetickým textem v prostředí mateřské školy
3. Rozvíjení předčtenářské gramotnosti v mateřské škole
4. Řečový a kognitivní vývoj dítěte v preprimárním vzdělávání
5. Úloha a možnosti využití literárního textu v prostředí mateřské školy

## **Témata magisterských prací**

(prezenční a kombinované studium/ učitelství pro 1. stupeň ZŠ):

1. Možnosti využití a práce s prozaickým textem v prostředí základní školy
2. Možnosti využití a práce s poetickým textem v prostředí základní školy
3. Rozvíjení čtenářské gramotnosti na základní škole
4. Netradiční metody literárního vzdělávání na základní škole
5. Zážitková pedagogika v literární výchově na základní škole

(prezenční a kombinované studium/ učitelství pro 2. stupeň ZŠ):

6. Možnosti využití a práce s prozaickým textem v prostředí základní školy
7. Možnosti využití a práce s poetickým textem v prostředí základní školy
8. Rozvíjení čtenářské gramotnosti na základní škole
9. Netradiční metody literárního vzdělávání na základní škole
10. Zážitková pedagogika v literární výchově na základní škole

## **Témata závěrečných prací:**

(učitelství pro 1. stupeň základní školy a učitelství pro mateřské školy)

1. Rozvíjení čtenářské/předčtenářské gramotnosti
2. Techniky a využití tvůrčího psaní na 1. stupni základní školy
3. Literární výchova netradičně na 1. stupni základní školy
4. Úloha a možnosti využití literárního textu v prostředí mateřské školy
5. Výchova čtenáře na prvním stupni základní školy

**Doc. Mgr. Igor Fic, Dr.**

### **Témata bakalářských prací**

1. Interpretace básnického či prozaického díla autora druhé poloviny 19. století.
2. Život a dílo vybraného autora z oblasti regionální literatury.
3. Analýza a interpretace vybraného díla či skupiny děl spadajících do oblasti současné literatury.
4. Volné téma doporučené školitelem na základě konzultace.
5. Spiritualita v české literatuře.

### **Témata diplomových prací**

1. Interpretace a analýza básnického díla 20. století (možnost zadání až 3 x).
2. Básníci a prozaici z oblasti samizdatové a exilové literatury (možnost zadání 2 x).
3. Život a dílo autora mého regionu (možnost zadání až 3 x).
4. Barokní poezie nebo barokní homiletika – rozbor díla vybraného autora období baroka (možnost zadání až 2 x).
5. Volné téma doporučené školitelem na základě konzultace.
6. Spiritualita v české literatuře.

### **Témata závěrečných prací učitelství pro 2. stupeň ZŠ**

1. Analýza a interpretace vybraného díla literatury 19. století
2. Analýza a interpretace vybraného autora a díla období 20. století
3. Analýza a interpretace vybraného autora a díla současnosti.
4. Volné téma doporučené školitelem na základě konzultace.
5. Spiritualita v české literatuře.

### **Témata závěrečných prací učitelství pro střední školy**

1. Poezie ve světové literatuře, výběr autora a díla.
2. Poezie v české literatuře, výběr autora a díla.
3. Současná poezie a její vybraní autoři.
4. Česká literatura posledních dvou desetiletí, autor, dílo.
5. Spiritualita v české literatuře.

**V případě všech témat budou základní parametry zadání práce a titul konkretizovány po osobní domluvě se školitelem.**

**V případě jakýchkoli nejasností a v případě jakéhokoli zájmu jsem přístupný k diskusi a pomoci.**

**Mgr. Daniel Jakubiček, Ph.D.**

**Témata bakalářských prací**

Vybrané téma z české nebo světové literatury 19. či první poloviny 20. století.  
(Očekávám, že s obecným literárním tématem přijde zájemce sám, v rámci následné diskuse vyplyne jeho konkrétní podoba.)

**10x**

**Témata diplomových prací**

Vybrané téma z české nebo světové literatury 19. či první poloviny 20. století.  
(Očekávám, že s obecným literárním tématem přijde zájemce sám, v rámci následné diskuse vyplyne jeho konkrétní podoba.)

**5x**

**Témata závěrečných prací učitelství pro 2. stupeň ZŠ a učitelství pro střední školy**

Vybrané téma z české nebo světové literatury 19. či první poloviny 20. století.  
(Očekávám, že s obecným literárním tématem přijde zájemce sám, v rámci následné diskuse vyplyne jeho konkrétní podoba.)

**5x**

**Doc. PhDr. Vlasta Řeřichová, CSc.**

**Témata bakalářských prací:**

1. Nejnovější česká poezie pro děti (se zaměřením na tvorbu vybraného autora)
2. Kouzelný svět Pavla Brycze
3. Nejnovější uměleckonaučná literatura pro děti a mládež

**Témata magisterských prací:**

1. Odras doby a ideologické projevy v českých časopisech pro mládež 1945-1948 – zadáno
2. Reflexe dospívání ve světové literatuře pro děti a mládež – zadáno
3. Fantasy J. R. R. Tolkiena a Christophera Paoliniho – zadáno

**Témata závěrečných prací:**

1. Analýza a interpretace díla vybraného autora literatury pro děti a mládež – 2 práce

**Mgr. Jana Sladová, Ph.D.**

**Upozornění:**

Všechna témata (i počet zadání) lze upravit podle zájmu studentů, případně mohou studenti přijít s vlastními návrhy témat, která lze upřesnit po konzultaci s vyučující.

Didakticky zaměřené práce se orientují na uplatnění ve výuce na 2. stupni ZŠ a v odpovídajících ročnících víceletých gymnázií, nebo na uplatnění ve výuce na SŠ (v případě rozšiřujícího studia oboru Učitelství pro SŠ).

**Prezenční a kombinované bakalářské studium - bakalářské práce**

Tyto práce nejsou orientované didakticky. Témata lze uplatnit i při studiu primární pedagogiky.

1. Aleny Ježková a její tvorba pro děti a mládež
2. Obraz dětství a dospívání v dílech vybraných autorů moderní české literatury – různé tematické zaměření po dohodě se studentem
3. Analýza a interpretace vybraného prozaického díla z české literatury (období po roce 1945), případně širší tematické zaměření na tvorbu určitého autora
4. Analýza a interpretace vybraného literárního díla z oblasti tvorby pro děti a mládež, případně širší tematické zaměření na tvorbu určitého autora
5. Historická tematika v současné tvorbě pro děti a mládež – zaměření na vybrané tituly z české nebo světové knižní produkce
6. Naučná literatura a literatura faktu v intencionální literatuře pro děti a mládež (nejlépe po roce 1989) – různé možnosti zaměření (biografie osobností, encyklopedie aj.)
7. Sociální média, sociální sítě a virtuální realita jako téma beletrie pro mládež
8. Významné (i negativní) společenské jevy a jejich obraz v literární tvorbě pro děti a mládež

**Navazující prezenční a kombinované magisterské studium - diplomové práce**

Upravená témata lze uplatnit i při studiu primární pedagogiky.

1. Didaktické využití literární předlohy a filmové adaptace vybraného prozaického díla z české literatury 20. století (případně s přesahem do r. 2015)
2. Didaktické využití vybraných literárních textů moderní české prózy (z let 1945 až 2015)
3. Analýza/interpretace vybraného prozaického díla z české literatury (z let 1945 až 2015)
4. Analýza/interpretace vybrané české divadelní hry (z let 1945 až 2015), případně její didaktické využití
5. Didaktické využití vybraných textů z oblasti české a světové tvorby pro děti a mládež – možnost různého tematického zaměření

6. Sociální média, sociální sítě a virtuální realita jako téma beletrie pro mládež – didaktické aspekty a možnosti uplatnění v pedagogické praxi
7. Uplatnění kulturně/literárně zaměřené exkurze ve Školních vzdělávacích programech – náměty pro výuku, případně analýza vybraných ŠVP
8. Analýza a interpretace vybraného prozaického díla z české literatury (období po roce 1945) – různé tematické zaměření po dohodě se studentem.

**Závěrečné práce pro rozšiřující studium ČJ (učitelství pro 2. stupeň ZŠ a pro SŠ)** Vybraná a upravená témata lze uplatnit i při studiu primární pedagogiky.

1. Židovská tematika a holocaust v tvorbě vybraných autorů, případně didaktické využití vybraných textů – lze zaměřit na tvorbu pro dospělé i pro mládež
2. Školní exkurze jako prostředek výuky v rámci literární výchovy, případně zaměření na vybrané téma (regionální literatura, multikulturní výchova, holocaust, literární osobnosti aj.)
3. Analýza vybraného literárního díla české literatury 2. pol. 20. století
4. Analýza vybraného díla české nebo světové tvorby pro děti a mládež
5. Didaktické využití vybraného literárního díla ve výuce na ZŠ (včetně české i světové tvorby pro děti a mládež)
6. Práce s vybranými regionálními autory a jejich dílem v hodinách literární výchovy na ZŠ

**Doc. Mgr. Jaroslav Vala, Ph.D.**

#### **Bakalářské práce**

Interpretace vybraného díla ze světové literatury (3x)

Interpretace vybraného díla ze současné české literatury (2x)

#### **Magisterské práce**

Poezie ve škole – teoretická srovnávací studie vztahu studentů k poezii

Analýza učitelských konceptů výuky literatury na základní škole

Analýza konceptů výuky literatury na základní škole u studentů učitelství ČJL

Didaktický potenciál vybraného díla ze světové literatury

Didaktický potenciál vybraného díla ze současné české literatury

Začínající učitel a literární výchova – případová studie

#### **Závěrečné práce (rozšiřující studium ČJ)**

Výzkum kritérií pro hodnocení v literární výchově na základní škole

Učitelské reflexe vztahu žáků ZŠ k poezii

Ohniskové skupiny jako metoda sledování literární interpretace žáků ZŠ

Didaktický potenciál vybraného díla ze světové literatury

Didaktický potenciál vybraného díla ze současné české literatury  
Začínající učitel na ZŠ a literární výchova – případová studie

### **Závěrečné práce (učitelství ČJ pro SŠ)**

Ohniskové skupiny jako metoda sledování literární interpretace žáků SŠ  
Didaktický potenciál vybraného díla ze světové literatury  
Didaktický potenciál vybraného díla ze současné české literatury  
Učitelské reflexe vztahu žáků SŠ k poezii  
Začínající učitel českého jazyka a literatury na SŠ – případová studie

### **Mgr. Lukáš Hejsek, Ph.D.**

#### **Témata bakalářských prací**

Vývoj nářečí ve vybrané lokalitě (upřesnění po dohodě se studentem).  
Nářeční slovní zásoba ve vybrané lokalitě (upřesnění po dohodě se studentem).  
Etymologie slov z vybraného sémantického okruhu (upřesnění po dohodě se studentem).  
K původu názvů vybraných toponym (upřesnění po dohodě se studentem).  
Jazyk a styl komunikace na sociálních sítích.

#### **Témata magisterských prací (lze rovněž zpracovat jako práce závěrečné)**

Analýza aktivní a pasivní slovní zásoby žáků 2. stupně ZŠ.  
Anglicismy v současné slovní zásobě žáků 2. stupně ZŠ.  
Používání přechodníků v současné češtině.  
Rozvoj dovednosti čtení s porozuměním u žáků staršího školního věku (s důrazem na typy textů, metody práce s textem a další).

### **Mgr. Kamil Kopecký, Ph.D.**

#### **Bakalářské práce:**

Specifika komunikace hráčů MMOG Minecraft  
Specifika jazyka politiků se zaměřením na mluvené komunikáty  
Specifika nových druhů alternativních písem ve škole (Comenia script apod.)  
Komparace výzkumů mediální gramotnosti ve vybraných zemích EU

Změny percepce jazyka v textové podobě u českých dětí (ikonická percepce)  
Specifika nových druhů alternativních písem ve škole (Comenia script apod.)

### **Magisterské práce:**

Využití tabletů ve výuce (se zaměřením na jazykovou složku předmětu ČJL)

Využití tabletů ve výuce (se zaměřením na literární složku předmětu ČJL)

Prevence rizikového chování v prostřední škole

Závislostní chování u žáků ZŠ

Specifika komunikace v prostředí sociálních sítí

Komunikační výchova ve škole - možnosti, příležitosti, limity

Využití ICT pro podporu výuky českého jazyka

### **Závěrečné práce:**

Všeobecná primární prevence rizikového chování v prostředí školy - možnosti, příležitosti, limity

Mediální výchova ve škole - možnosti, příležitosti, limity  
Specifika slovní zásoby dětí - metody, možnosti rozvoje

### **Mgr. Jana Kusá, Ph.D.**

#### **BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Bakalářské studium v prezenční a kombinované formě

1. Specifika argumentace v televizních diskusních pořadech
2. Analýza veřejných mluvených projevů vybraných uživatelů jazyka
3. Jazyková analýza mluvených projevů žáků základních škol
4. Syntax publicistických textů se zaměřením na titulky
5. Substituce vedlejších vět v publicistických textech
6. Křížení vět v současné češtině
7. Jazykové zvláštnosti v textech vybraných současných českých spisovatelů jako příznačný rys jejich autorského stylu

#### **DIPLOMOVÉ PRÁCE**

Navazující magisterské studium v prezenční a kombinované formě

1. Specifické rysy moderní rétoriky (zevrubná analýza veřejných projevů vybraných řečníků)
2. Diskusní kroužek jako metoda rozvoje komunikačních dovedností žáků druhého stupně základních škol
3. Uplatnění Griceových komunikačních maxim a maxim zdvořilosti v diskusních pořadech
4. Proces textové výstavby a jeho didaktické aspekty
5. Prostředky koherence v písemném projevu žáků druhého stupně základních škol

6. Moderní přístupy k jazykové analýze textu na druhém stupni základních škol se zaměřením na syntax

## **ZÁVĚREČNÉ PRÁCE**

### **Studium k rozšíření odborné kvalifikace**

1. Intelektualizační tendence v současné češtině
2. Demokratizační tendence v současné češtině
3. Analýza projevů jazykového snobismu
4. Kultura mluveného projevu v hodinách českého jazyka a literatury
5. Syntaktická výstavba písemných projevů žáků základních škol / středních škol
6. Argumentační dovednosti žáků základních / středních škol

## **Doc. PhDr. Hana Marešová, Ph.D.**

### **Bakalářské práce:**

Český jazyk v USA

Jazykové prostředky komunikace v sociálních sítích

### **Magisterské studium:**

Mluva nejmladší generace (nářeční analýza – oblast bude upřesněna)

Jazyk českých enkláv v zahraničí

Komunikační kompetence žáků základních škol (ve vztahu k rozvoji podnikatelských dovedností žáků)

### **Rozšiřující studium:**

Mluva nejmladší generace (nářeční analýza – oblast bude upřesněna)



**Mgr. Milan Polák, Ph.D.**

**DP magisterské studium**

1. Vybrané syntaktické učivo v učebnicích českého jazyka pro základní školy.
2. Uplatnění vybraných regionálních prvků při realizaci cílů RVPZV ve vyučování českého jazyka.
3. Integrace poznatků jako základní princip při interpretaci vybraného literárního díla.
4. Jan Mrazík: život a dílo, odkaz dnešní škole.
5. Analýza učebnic českého jazyka pro 2. stupeň ZŠ se zaměřením na vybrané komponenty.

**DP Učitelství pro I. stupeň ZŠ**

1. Zpracování regionálního námětu formou projektu (se zaměřením na integraci českého jazyka a dalších vzdělávacích oblastí). **zadáno**
2. Analýza učebnic českého jazyka pro 1. stupeň ZŠ se zaměřením na vybrané komponenty. **zadáno**

**ZP rozšiřující studium (český jazyk – základní škola)**

1. Analýza konkrétního školního vzdělávacího programu a jeho inovace se zaměřením na český jazyk a s využitím projektové metody (2).
2. Uplatnění regionálních prvků při realizaci školního vzdělávacího programu ve vyučování českého jazyka na základní škole (2).
3. Integrace poznatků jako základní princip při interpretaci vybraného literárního díla.

**ZP rozšiřující studium (český jazyk – střední škola)**

1. Slohová a komunikační výchova v učebnicích českého jazyka pro střední školy.
2. Uplatnění regionálních prvků při realizaci cílů RVPSV ve vyučování českého jazyka na střední škole.
3. Školní vzdělávací program a jeho inovace s využitím projektové metody (se zaměřením na český jazyk a daný typ střední školy) (3).
4. Analýza učebnic českého jazyka pro střední školy se zaměřením na vybrané komponenty.

**Některá témata budou upřesněna po dohodě se studenty a vedením příslušných škol.**

